

Un bilan à l'équilibre pour le concert hommage à Janusz Korczak du 3^e octobre 2003

— Communiqué de l'AFJK, 5^e décembre 2003.

LA DATE ANNIVERSAIRE DE LA RÉUNIFICATION DE L'ALLEMAGNE TOMBAIT MAL, au milieu d'une semaine interculturelle très chargée, à la veille de la nuit blanche de la Ville de Paris, et enfin un jour de Sabbat spécial. De plus, le lieu choisi n'était pas neutre (une église), mais le prix de location d'une salle de concert ne nous avait pas laissé le choix.

MALGRÉ CELA, notre initiative s'est distinguée par son caractère unique et sa haute force symbolique, en invitant les communautés polonaise, allemande et juive à partager un grand et bel hommage à Janusz KORCZAK autour d'un programme de qualité. Après avoir communiqué sur notre démarche avec les responsables laïcs et religieux de toutes ces communautés, nous avons décidé de persévérer tout en prenant l'engagement de faire le prochain hommage à une date plus universelle.

NOUS AVONS BÉNÉFICIÉ de tous les soutiens institutionnels recherchés et nous avons reçu de surcroît de nombreux messages de solidarité et de soutien. La ville de Paris a efficacement appuyé notre campagne de communication au moyen de son site Internet pour la jeunesse et de ses 1500 panneaux d'affichages électroniques qui ont présenté pour la première fois en toutes lettres aux parisiens le nom et l'hommage rendu à Janusz Korczak pendant quinze jours (de façon intermittente mais régulière).

LE PUBLIC SUR PLACE A ÉTÉ ESTIMÉ à trois cents personnes, invités compris. Ce qui, compte tenu des circonstances évoquées plus haut, est un nombre très encourageant. L'annonce du concert nous a valu un abondant courrier de soutien. Des extraits seront donnés dans le prochain bulletin de l'association. Le compte rendu détaillé et les photos du concert sont disponibles sur le site Internet.

Résultats comptables

L'opération n'était pas sans risques financiers. Malgré tous les efforts de réduction des charges et les apports personnels, les frais engagés, tant en France qu'en Allemagne pour faire venir jouer à Paris cinquante jeunes musiciens classiques de la ville d'Ulm peuvent être estimés à hauteur, au total, de 5000€.

Grâce au soutien du public, aux parrainages reçus et aux deux subventions versées par la Délégation permanente de la Pologne auprès de l'UNESCO et par l'Ambassade d'Allemagne que nous remercions toute deux tout spécialement, nous sommes très heureux de pouvoir annoncer l'équilibre financier de cette opération exceptionnelle.

Remerciements

Nous exprimons notre plus vive reconnaissance à Christoph Denoix et aux musiciens de ses deux formations grâce à qui ce projet a pu prendre corps et être parfaitement réalisé.

Nous remercions vivement pour leur soutien actif les Délégations permanentes d'Allemagne, Israël et Pologne auprès de l'UNESCO, les ambassadeurs et les **représentations diplomatiques** de ces trois pays, M. Bertrand Delanoë et ses services de la Ville de Paris. Nous remercions pour leur participation active la municipalité et le Lycée Janusz Korczak de Limeil-Brévannes (94). Nous remercions aussi le Comité français pour Yad-Vashem qui a soutenu notre démarche.

Nous tenons encore à remercier pour leurs **messages et leurs gestes de soutien** les personnalités et les anonymes, présents ou empêchés, qui se sont personnellement associés à notre action et qui ont ainsi pu permettre la réussite de cet événement unique.