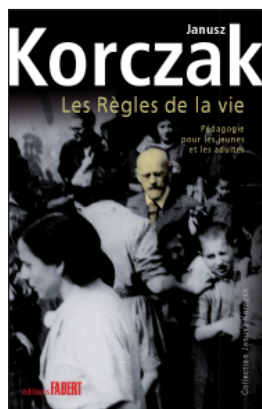


Collection Janusz Korczak

On connaît Janusz Korczak avant tout par la grandeur de ses engagements, le caractère universel de son œuvre entièrement dédiée aux enfants, sa résistance morale face au nazisme et son ultime combat dans l'enfer du ghetto de Varsovie. De fait, le précurseur et l'inspirateur de la Convention relative aux droits de l'enfant figure au Panthéon de l'humanité parmi ceux qui frayent la voie du progrès et éclairent de leurs idéaux la marche des générations. On connaît moins bien son œuvre considérable. Faire connaître l'essentiel de cette œuvre, telle est l'ambition de cette collection «Janusz Korczak» qui consacrera les valeurs de la confiance en l'Homme, de respect de l'enfant, d'éthique personnelle et de fidélité aux plus hauts impératifs moraux.

PARUTION DU 09 SEPTEMBRE 2010



Janusz Korczak, *Les Règles de la vie* *Pédagogie pour les jeunes et les adultes*

Traduit du polonais par Marie-Françoise Iwaniukowicz

Lorsqu'en 1929 Korczak publiait *Les Règles de la vie*, son but était, comme l'indique le sous-titre «Pédagogie pour les jeunes et les adultes», de mettre à la disposition de tous un « essai », un « livre scientifique », qui permettrait de mieux comprendre ce qui se joue dans les relations interhumaines et dans l'esprit des enfants. Cet écrit a conservé toute sa véracité : aujourd'hui encore, les jeunes y trouveront des éléments de réflexion leur permettant de se frayer un chemin dans la jungle de leurs désirs et des attentes parfois contradictoires des adultes, de mieux comprendre ce qui se joue dans la complexité des règles, pas toujours explicites, qui régissent les relations sociales et familiales, la vie scolaire, le monde du jeu, de la camaraderie, et d'y voir plus clair dans les sentiments et les idéaux qui les animent.

ISBN: 978-2-84922-109-9

Format: 140 x 225 mm

144 pages

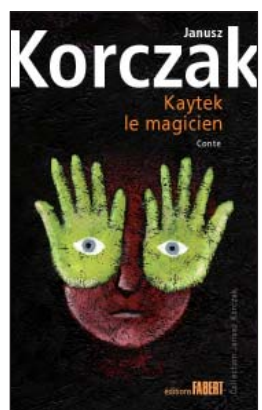
Prix public: 12 €

Diffusion / distribution:

Volumen / Le Seuil

Dans un style très libre où la réflexion s'égrène au fil de la plume, avec des retours et des reprises, et prend des tours de conversation à bâtons rompus, on trouve, en filigrane, ce qui fonde, explique, et parfois transcende, les attitudes quotidiennes : la dimension éthique qui, seule, peut aider les enfants à construire leur projet de vie dans la perspective d'un monde plus juste, plus humain, plus solidaire, à la mesure de leurs aspirations. C'est en cela que cet essai concerne aussi les adultes.

PARUTION DU 18 NOVEMBRE 2010



Janusz Korczak, *Kaytek le Magicien*

Traduit du polonais par Malinka Zanger & Yvette Métral

Comme dans la plupart des romans de Janusz Korczak pour la jeunesse, *Kaytek le Magicien* (1934) a pour héros un jeune garçon. Il s'agit ici d'un enfant et de son rapport au monde, en particulier celui des adultes tout-puissants. Kaytek est un garçon espiègle, souvent en butte à l'incompréhension autoritaire des grandes personnes. Il veut donc acquérir des pouvoirs magiques qui lui permettront d'agir à sa guise. Ses premiers exploits de magicien relèvent surtout de la farce burlesque, mais peu à peu vont tourner à la catastrophe, et amener le héros – à travers un parcours initiatique qui l'entraîne de Pologne jusqu'en Amérique – à réfléchir aux conséquences de ses actes et se sentir plus responsable vis-à-vis des autres.

Tout comme les héros des autres romans, Kaytek n'aboutit pas au terme de sa quête mais la voie est ouverte et d'autres pourront poursuivre l'entreprise.

ISBN: 978-2-84922-136-5

Format: 140 x 225 mm

264 pages

Prix public: 16 €

Diffusion / distribution:

Volumen / Le Seuil

Janusz Korczak est doué d'un véritable talent de conteur, passant du comique à la gravité, voire à la poésie. Ses dialogues enjoués révèlent un sens inné du théâtre, et ses péripéties variées naissent d'une imagination sans frein. *Kaytek le Magicien* demeure un chef-d'œuvre atypique, fait d'humour, de profondeur et de sensibilité, dont les adultes autant que les jeunes lecteurs pourront tirer profit.

Le droit de l'enfant au respect

Traduit du polonais par Lydia Waleryszak

Suivi de la Convention internationale des droits de l'enfant

Cet ouvrage est un manifeste rédigé en 1928. Publié pour la première fois plus d'un demi-siècle avant la ratification de la Convention internationale des droits de l'enfant, ce manifeste est toujours aussi frappant d'actualité.

ISBN : 978-2-84922-086-3 / 136 pages / 3,5€ / Volumen - Le Seuil (pour la diffusion - distribution)



CONTACT PRESSE Jean David : 01 45 36 44 31 - presse@fabert.com pour tout service de presse

Editions Fabert - 107 rue de l'Université - 75007 Paris - Tél: 01 47 05 32 68 - www.fabert.com